

Rencontres Via Artís
2019

Marie-Laure RUIZ-MAUGIS
Conférencière des musées nationaux,
diplômée de l'Ecole du Louvre

Suite et fin de la
PEINTURE FRANÇAISE
Série d'études de chefs-d'oeuvre du XV^{ème} au XX^{ème} siècle

Vendredi 18 janvier

Jean-Dominique Ingres, *Le Bain Turc*

Vendredi 1^{er} février

Théodore Géricault, *Le Radeau de la Méduse*

Vendredi 15 février

Jean-François Millet, *L'Angélus*

Vendredi 08 mars

Gustave Moreau, *L'Apparition*

Vendredi 22 mars

George Braque, *Les Oiseaux*

Nous poursuivons avec

Cendrine VIVIER

Conférencière agréée par le Ministère de la Culture
diplômée de l'Ecole du Louvre

UNE HISTOIRE DE L'ART MONDIAL

de la Préhistoire à nos jours

« Un projet ambitieux qui ne prétend pas à l'exhaustivité mais vise avant tout à mettre en perspective les civilisations.

Que se passait-il au XVII^{ème} siècle en Europe, en Asie, en Amérique ?

Quels liens se tissent entre les continents ?

Comment les courants artistiques s'influencent-ils mutuellement ?

Voici quelques exemples de questions abordées au cours de ce cycle qui envisage l'Histoire de l'Art en lien avec des notions de Sociologie, Philosophie et d'Histoire économique »

Vendredi 05 avril : **La Préhistoire**

Homo sapiens à la conquête du monde

- Le berceau africain
- Le Moyen-Orient et l'Asie
- Les Aborigènes d'Australie

Des premiers artefacts aux 1^{ères} œuvres, la naissance de l'art

La Révolution néolithique : Moyen-Orient – Europe – Asie – Amérique

Vendredi 17 mai : **L'Antiquité**

De l'invention de l'écriture (circa 3500 avt J-C) aux Âges des métaux

- L'invention de l'écriture :
 - . Les Sumériens
 - . Mésopotamie – Egypte
- Les Âges des métaux : Âge du Cuivre, Âge du Bronze, Âge du Fer (circa 800 avt J-C)
- Les civilisations précolombiennes : les Amériques

Vendredi 24 mai : **Le monde grec et romain**

- Mycènes
- Athènes, Sparte
- Du VIII^{ème} avt J-C à la chute de l'Empire romain d'Occident en 476 ap J-C
- 1^{er} art chrétien : la condition des images

Vendredi 07 juin : **Les invasions eurasiennes : vues depuis l'Asie et l'Europe**

De la chute du dernier empereur romain d'Occident en 476 au X^{ème} siècle environ.

- L'Interculturalité
- Normands au IX^{ème}
- Eric le Rouge et le Groenland

Vendredi 13 septembre : **Le Moyen Âge**

- L'expansion des chevaliers arabo-musulmans
- Al Andalous
- Le temps des Croisades
- La prise de Constantinople
- La Chine, un empire puissant
- Les routes de la soie et des épices

Vendredi 27 septembre : **Les grandes découvertes : la rencontre avec l'autre**

- Le temps des explorateurs
- La Renaissance européenne : un changement de paradigme
- Arrivée des Portugais en Afrique

Vendredi 11 octobre : **Le monde moderne : le XVII^{ème} siècle dans le monde**

- Europe
 - . Le cas de la Hollande
 - . Compagnie des Indes Orientales
- les grands empires du monde arabo-musulman : Empire moghole (Inde), Empire safavide (Iran), Empire ottoman (Turquie)
- Amérique : Indiens des Plaines

Vendredi 18 octobre : **Le monde moderne, suite : le XVIII^{ème} siècle**

- La Révolution industrielle : l'Angleterre
- L'Europe
- Et dans le reste du monde

Vendredi 15 novembre : **Le XIX^{ème} siècle**

- L'Europe
- Paris ville lumière
- Les Expositions Universelles

Vendredi 29 novembre : **Le XIX^{ème} siècle, suite**

- Indiens des Plaines aux Etats-Unis
- Les Empires coloniaux
 - . La Nouvelle-Calédonie, l'Afrique
 - . Musée de l'Homme

Vendredi 13 décembre : **Première moitié du XX^{ème} siècle**

- La première guerre mondiale et ses conséquences
- Armory Show 1913
- Architecture : le style international

Vendredi 20 décembre : **Art moderne et contemporain dans le monde**

Depuis les 60'S

- Mondialisation et art, impérialisme culturel
 - . La restitution des œuvres
 - . Les Biennales d'art dans le monde
 - . Le marché de l'art
- Exposition les Magiciens de la Terre
- Architecture
- La nouvelle route de la soie



de 14 h 30 à 16 h 00

Salle San Subra

2 rue San Subra à 31000 Toulouse
métro ligne A, sortie Saint-Cyprien

